



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"GIOVANNI GIOLITTI"



I.T. TECNICO PER IL TURISMO
I.P. SERVIZI PER L'ENOGASTRONOMIA E L'OSPITALITÀ ALBERGHIERA
Via Alassio, 20 - 10126 - TORINO Tel. 0116635203 – 0116963017
COD. MECC.: TOIS04200N C.F.: 80098950019
e-mail: tois04200n@istruzione.it pec: tois04200n@pec.istruzione.it
www.istitutogiolitti.edu.it

Programmazione della classe 4° per accesso alla classe 5° Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera

MATERIA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

INTEGRATIVI ALLA CLASSE: QUINTA

INDIRIZZO: ENO

Competenze:

- Individuare le caratteristiche specifiche delle diverse epoche e correnti letterarie
- Conoscere il quadro generale dell'epoca
- Cogliere il rapporto tra l'autore e il contesto storica culturale di appartenenza.
- Riconoscere le tappe evolutive nella produzione letteraria di un autore.

Abilità:

- Riconoscere le tappe evolutive nella produzione letteraria di un autore;
- Riconoscere le caratteristiche delle opere e degli autori esaminati nell'ambito del genere

Conoscenze:

La letteratura della Controriforma: Torquato Tasso

- Brevi cenni biografici
- Conoscenza delle seguenti opere: struttura, tematiche della Gerusalemme Liberata
- Esposizione dei contenuti dei seguenti canti: Proemio, Duello tra Tancredi e Clorinda

L'Illuminismo nella produzione letteraria: Carlo Goldoni

- Brevi cenni biografici, la riforma del teatro
- Esposizione dei contenuti della commedia La locandiera – atto 1

Ugo Foscolo

- Brevi cenni biografici,
- La poetica fra neoclassicismo e romanticismo
- Esposizione della struttura e dei contenuti delle seguenti opere: Le ultime lettere di Jacopo Ortis



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"GIOVANNI GIOLITTI"



I.T. TECNICO PER IL TURISMO
I.P. SERVIZI PER L'ENOGASTRONOMIA E L'OSPITALITÀ ALBERGHIERA
Via Alassio, 20 - 10126 - TORINO Tel. 0116635203 – 0116963017
COD. MECC.: TOIS04200N C.F.: 80098950019
e-mail: tois04200n@istruzione.it pec: tois04200n@pec.istruzione.it
www.istitutogiolitti.edu.it

- Da I sonetti maggiori (richiesta la parafrasi): A Zacinto, Alla sera, In morte del fratello Giovanni
- Da I sepolcri (versi da 1 a 90)

Il Romanticismo

- Caratteri generali della poetica romantica: sentimento e intuizione, individualismo, la natura, la riscoperta della storia

Manzoni

- Brevi cenni biografici
- Esposizione delle fasi compositive, della struttura, della lingua, delle tematiche de I Promessi Sposi
- Conoscenza dell'inizio del romanzo e dell'incontro di Don Abbondio con i bravi e di 2 brani a scelta

Leopardi

- Brevi cenni biografici
- Pensiero e poetica : teoria del piacere, pessimismo, immaginazione ed evasione dal vero
- Dagli Idilli: (è richiesta la parafrasi) L'infinito, A Silvia, Il sabato del villaggio
- Dalle Operette morali: esposizione delle tematiche e dei contenuti de "Il dialogo della natura e di un islandese"

Elaborazione scritta

- Analisi e commento di un testo letterario
- Testi argomentativi