

# **PROGRAMMAZIONE DI DIPARTIMENTO**

## **ITALIANO**

### **CLASSE SECONDA**

#### **Obiettivi**

##### **Contenuti:**

- La sintassi della frase semplice nei suoi elementi costitutivi
- La sintassi del periodo: riconoscimento della frase principale, delle coordinate e subordinate
- Il romanzo e i suoi principali sottogeneri
- La poesia: elementi costitutivi ( versi, strofe, rime, metrica, similitudine metafora)
- Elementi di teatro
- Testi di diverso genere
- Comprensione e parafrasi dei testi letterari

##### **Competenze:**

- Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa in vari contesti
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai diversi scopi comunicativi.(ob. Min.)
- Leggere, comprendere testi scritti di vario genere (ob. Min.)
- Analizzare e interpretare testi di vario genere

##### **Abilità:**

- Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi della frase semplice (ob. Min.)
- Identificare e analizzare i complementi diretti e indiretti (ob. Min.)
- Produrre testi in forma di relazioni, riassunti, temi narrativi e articoli di giornale
- Saper individuare le principali caratteristiche del romanzo ( storico, borghese, verista...)(ob. Min.)
- Saper analizzare un testo narrativo nelle sue parti costitutive(ob. Min.)
- Saper cogliere nel testo i tratti caratteristici dei generi studiati (ob. Min.)
- Saper ricostruire una sintesi utilizzando le informazioni ricevute (ob. Min.)
- Saper riferire le informazioni ricevute (ob. Min.)
- Saper riconoscere i principali connettivi logici
- Riconoscere il testo poetico fra i generi letterari (ob. Min.)
- Saper cogliere il significato globale di un testo poetico (ob. Min.)
- Saper parafrasare una poesia (ob. Min.)
- Saper individuare le principali figure di suono
- Selezionare informazioni in funzione della produzione di testi scritti di vario genere
- Redigere sintesi e relazioni (ob. Min.)
- Produrre testi corretti e coerenti alle diverse situazioni comunicative

#### **METODOLOGIA**

Gli studenti saranno informati del piano di lavoro, delle finalità dell'insegnamento e del suo significato all'inizio e durante tutto l'anno scolastico; saranno altresì resi noti i criteri di valutazione.

La metodologia si avvarrà delle seguenti modalità/tecniche di interventi:

1. Analisi e comprensione di testi e documenti
2. Produzione di schemi, scalette
3. Lezioni frontali
4. Flipped class
5. Cooperative learning
6. Lavori di gruppo

## **MATERIALI**

A supporto del lavoro, si utilizzeranno:

1. Schemi, mappe, appunti
2. Testi multimediali
3. Libri di testo
4. Documenti e fonti scritte e digitali

## **VERIFICHE E CRITERI DI VALUTAZIONE**

La tipologia delle verifiche comprenderà:

1. Comprensione e analisi scritte di testi
2. Interrogazioni orali
3. Prove strutturate
4. Lavori di gruppo

Il numero complessivo delle verifiche (scritte e orali) sarà di almeno 4 nel primo trimestre e 5 nel pentamestre.

La valutazione intermedia e finale dell'a.s. terrà conto dei livelli di partenza, delle prestazioni scritte degli allievi, dell'osservazione sistematica e continua dei loro comportamenti e progressi, di elaborati e compiti svolti a casa, dei risultati delle loro ricerche ed esplorazioni individuali e di gruppo.

Il Dipartimento stabilisce di utilizzare le griglie di valutazione d'Istituto

La referente di dipartimento